



An :

EUROPEAN MUSICAL ACADEMY
c/o Centro Cultural
- Kennwort „Hoyaer Musical Contest 2013“
Waller Heerstraße 46
28217 Bremen

Oder per Fax oder Mail an:
0421/377 50 10 oder am besten
mail@eumac.info

BEWERBUNG

„Hoyaer Musical Contest 2013“

Bitte 2 Titel vorbereiten – Instrumental-Playback auf CD (ohne Leadstimme!) oder Pianist & Noten (Piano vor Ort) oder Gitarre mitbringen – es wird kein Begleiter gestellt – die Musikrichtung ist egal

Bewerbung zum Casting, 1. Vorrunde am 17.08.2013 / Festhalle Voss-Bedachungen, Wechold 46, 27318 Hilgermissen (Grafschaft Hoya, Niedersachsen), Telefon: (04256) 256
Beginn: 18.30 Uhr (ab 20 Uhr spielt die Klassische Philharmonie NordWest unter der Leitung von Dirigent Ulrich Semrau mit der International ausgezeichneten Musicaldarstellerin Sara Dähn von der Bremer Musical Company als Gast)

Bewerbung zum Casting, 2. Vorrunde am 01.09.2013 / "Kulturzentrum Martinskirche", Kirchstr. 29, 27318 Hoya/Weser, Telefon: 04251 / 815-17 (Frau Ina Barz).
Beginn: 17.00 Uhr

→ Die Endrunde findet ebenfalls am 01.09.2013 / "Kulturzentrum Martinskirche", Kirchstr. 29, 27318 Hoya/Weser, Telefon: 04251 / 815-17 (Frau Ina Barz). Beginn: ca. 18.00 Uhr/18.30 Uhr

→ → Zu gewinnen gibt es Preis im Gesamtwert von über € 2.500,-- und u.a. bei Erreichen einer Mindestpunktzahl ein Gastauftritt beim Großen Musical-Open Air am 07.09.2013, 20 Uhr, im Schlosshof Hoya.

Bitte in BLOCKSCHRIFT ausfüllen!

Vorname, Name:

Geburtstag:

Straße, Nr.:

PLZ, Ort:

e-mail:

Telefon:

Mobil:

Fax

Titel und Interpret:

Ich trete an in der Kategorie:
(Zutreffendes bitte ankreuzen)

Solo

Duett

Trio

Ggf. Name(n) des Partner(s):

Ich stimme einer Übertragung der Nutzungs- und Verwertungsrechte des aus dem Wettbewerb resultierenden Foto-, Film- oder Tonmaterials auf die European Musical Academy Ltd. (EUMAC) zur werblichen und dokumentarischen Verwendung uneingeschränkt zu. Die EUMAC darf zu diesem Zweck diese Materialien auch verändern und an Dritte weiterreichen.

Der Veranstalter behält sich vor, Änderungen am Auswahl- und Bewertungsverfahren auch während des laufenden Wettbewerbes vorzunehmen und kurzfristig bekannt zu geben. Änderungen und Irrtümer vorbehalten!

Datum und Unterschrift der Teilnehmerin / des Teilnehmers:

Bei Minderjährigen Unterschrift des / der Erziehungsberechtigten:

Freiwillige Angaben:

(Zutreffendes bitte ankreuzen)

Ich interessiere mich besonders für den Gewinn

eines Stipendiums für die European Musical Academy

der Teilnahme an einem Workshop

des Managementvertrags

eines Geld- oder Sachpreises

einer Tonstudioaufnahme

Sonstiges _____

So bin ich auf den „Hoyaer Musical Contest“ aufmerksam geworden:

Internet (Ausgangs-Site: www. _____)

Radio (Sender: _____)

Printmedien (welche: _____)

TV-Sender (welche: _____)

Mundpropaganda

Sonstiges: _____)